

Companyia Parpelles



LA MELODÍA DE LOS SUEÑOS

En busca de las palabras bonitas

En Busca de las palabras bonitas, es un concierto teatralizado en el cual, entre músicos y actores, os explicaremos un cuento.

Con el teatro y la música en directo, esperamos introducirnos en un viaje que nos ayudará a conectar con nuestras emociones, sentir la calma, la risa y las sonrisas sin parar.

(...) Parpelles no se acuerda de ¡sus palabras bonitas! De esta manera, no podrá continuar con su trabajo. Perdido en su preocupación, decide pedir ayuda a su querida Violeta, que le llevará a la casa del inmenso jardín. Allí, se encontrarán con una serie de personajes que les ayudarán en la búsqueda de sus palabras. (...)



Es la continuación de una primera historia, aun así, siempre se puede ver como primera. Se trata de un espectáculo pensado especialmente para niños y niñas de 4 a 10 años, pero estamos seguros de que cualquiera lo podrá disfrutar.

El espectador podrá ver y participar de la creación de espacios sonoros a partir de los instrumentos y de objetos cotidianos. Durante el espectáculo se abrirá un espacio para que los niños y niñas participen activamente en la historia y la percusión corporal, de esta manera, experimentarán con su imaginación y creatividad.



LA COMPAÑÍA

Nació en septiembre del 2013 con la creación de su primer disco: La melodía de los sueños. El maravilloso viaje de la Violeta y Parpelles, que salió a la Luz el 1 de diciembre del 2013.

El "7 de abril se estrena en el Círcol Maldà su primer espectáculo: Acluca els Ulls. Desde su estreno, la obra de ha representado en diferentes teatros de Cataluña, como Círcol Maldà (haciendo temporada de octubre a noviembre del 2014), Orfeó Catalònia y la biblioteca García Nieto de Cornellà de Llobregat, el Teatrí de Cervelló y el Prat de Llobregat, el Teatro mirasol de Sant Cugat y el teatro Can Massallera de Sant Boi de Llobregat. Durante el mes de febrero del 2015 hizo temporada en el Pueblo Español. Actualmente se encuentra e gira por diferentes escuelas y teatros de Cataluña.

Ha participado en teatros como compañía profesional elegida en el Festival de Teatro Musical de Reus (RTM) así como en el festival Jazz & Beer de Cornellà de Llobregat.

El día 5 de enero del 2015 sale su canción Desperta Maginet para la noche de Reyes de Cornellà de Llobregat por encargo del Ayuntamiento.

En noviembre del 2016 hacen temporada en el teatro Tantarantana de Barcelona. El 24 de diciembre del 2015 publica el segundo disco: En Busca de las palabras bonitas, y el 20 de noviembre de 2016 estrena el espectáculo. En enero de 2017 graba un disco, parte del proyecto "Emociona't de la editorial Baula, y se publica en febrero del mismo año.

FICHA ARTÍSTICA

Carles Gutiérrez
Dirección musical, guitarra, ukelele,
cavaquinho, charango y voces

Patricia Medina
Texto, Violeta, narradora
y ukelele

Martí Hosta
Batería, percusiones y voces

Alejandro García (Wassily)
Contrabajo y voces

Oscar Jarque
Parpelles

Dirección escénica: **Albert Massanas**

Dirección musical: **Carles Gutiérrez**

Escenografía: **Anna Tantull**

Vestuario: **Cinta Moreno**

Diseño de sonido: **Carles Puntí**

Diseño de luces: **Belén Fernández**

Ilustraciones: **Màriam Ben-Arab**

Fotografía: **Núria Gámiz**

Vídeo: **Carles Cardelús**

Producción: **Companyia Parpelles**

y **La Rue del So**

General

En escena: 2 actores y 3 músicos

Número de técnicos: 1 de luces y 1 de sonido

Tiempo óptimo de montaje: 3h

Tiempo óptimo de desmontaje: 1h

Espacio escénico: 8m de ancho x 6m de fondo

Cámara negra a la italiana para aforar este espacio

Escalera de acceso a platea

Sonido

PA: suficiente y adecuada a las características de la sala

Control: Mesa digital o analógica de 14 canales con 2 auxiliares.

Monitores: En 2 puntos de emisión de 300W mínimo, en formato sidefield

Microfonía: 2 sistemas inalámbricos de Madonna,
y micrófonos para bombo, caja, ambientes y aéreos

Otros: 5 pies de micro, 1 grande y 4 pequeños

2 DIs

2 Subcajetines para escenario y cableado para todas las fuentes

2 puntos de corriente en el escenario

Luces

Control: Mesa de luces de 24 canales y 8 submásters,
24 canales de dimmer

Focos: 9 PC ADB lámpara 500w

2 PC 500w

2 Panoramas

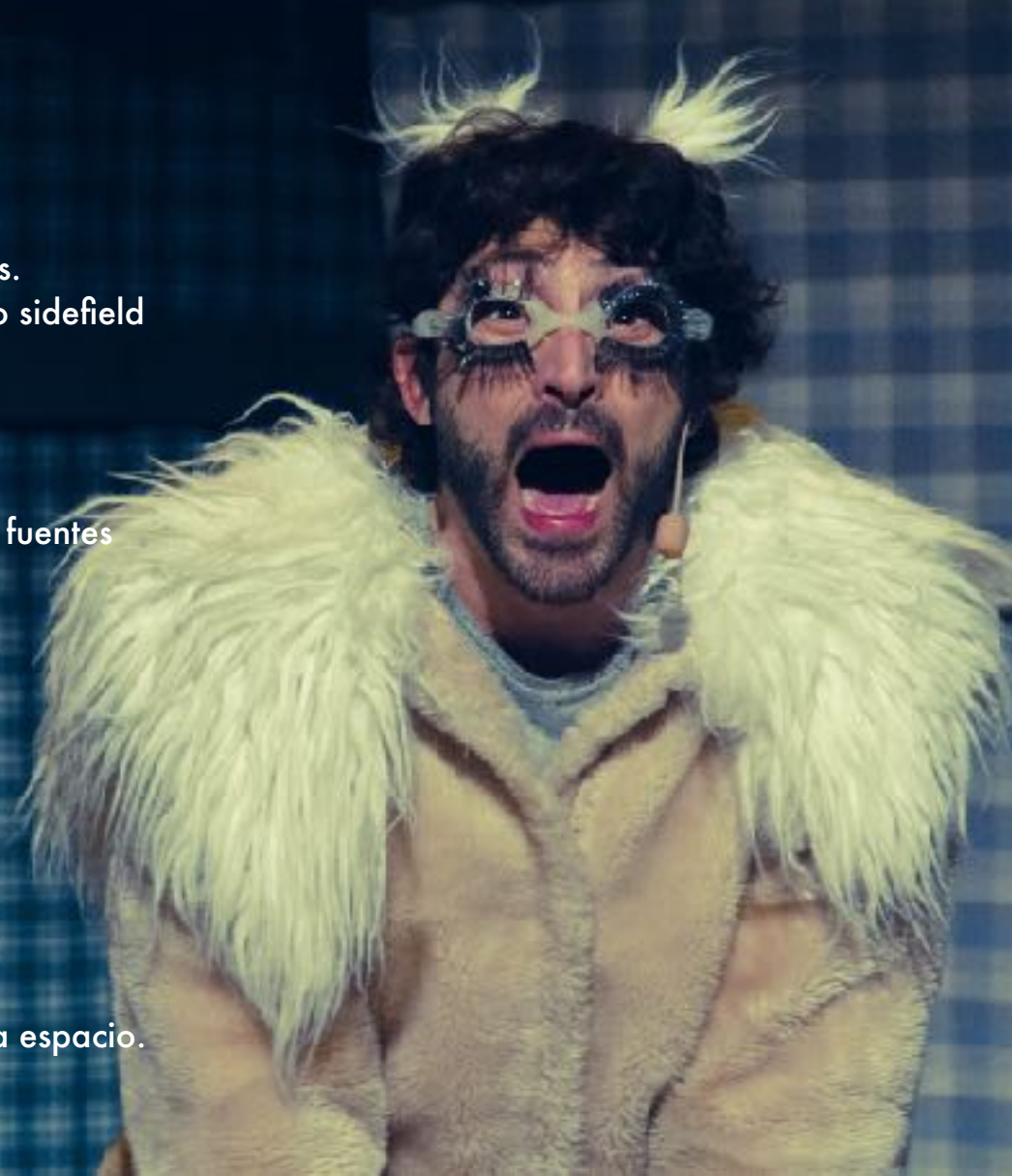
3 Recortes

No te asustes!! Nos podemos adaptar a las condiciones de cada espacio.

Si tienes cualquier duda, puedes contactar con Sito o Belén

(en la última página encontrarás su teléfono).

FICHA TÉCNICA



CONTACTO

Contratación: La Puça
+34 93 340 14 06
info@lapusa.com

Producción:
Sito - 629 450 806



La Rue del So
PRODUCCIONS

info@laruedelsoproduccions.cat

Técnico:
Belén - 647 073 976